

Sélection

"Printemps de l'écriture 2023"

Thématique : Traces

Cycle 1

Quelques sous-thèmes autour de la trace qui sont ressortis au fil de nos recherches :

Traces d'un passage : traces et empreintes de pas, crottes et empreintes d'animaux

Suivre à la trace : chercher des indices, mener une enquête, être traqué, ne pas laisser de traces

Traces sensorielles : lié aux 5 sens, suivre une odeur ou un son, suivre un chemin...

Traces artistiques : quand la trace devient tache, tracer, tampons, gravure, land art...

Traces historiques : vestiges, fouilles archéologiques, art pariétal

Traces corporelles : tatouages, rides, cicatrices, coups...

Traces personnelles : journaux intimes, souvenirs d'une vie...



A travers la vitre

Kamino, Saori

Lirabelle - 2012

Un jour d'hiver, la neige tombe et la buée s'installe sur la grande vitre du salon. Au fil des pages, la scène qui se déroule derrière la fenêtre se dévoile dans les traces de buée.



L'art préhistorique

Barthère, Sarah

Milan jeunesse : Mes docs. Art - 2021

Un documentaire pour découvrir l'art de la préhistoire : gravures, sculptures et peintures figuratives. Des dessins mettent en scène les hommes préhistoriques artistes et des photographies reproduisent les grandes œuvres peintes, sculptées et gravées du paléolithique en Europe et en Afrique.

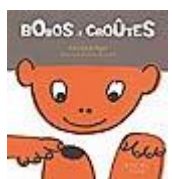


Les aventures de Guri et Gura : La surprise de Noël

Nakagawa, Rieko et Yamawaki, Yuriko

Autrement Jeunesse - 2008

Les souris Guri et Gura découvrent de mystérieuses empreintes de pas géantes dans la neige. En les suivant, elles arrivent devant une maison. A l'intérieur, un manteau, une écharpe, un bonnet et des gants, tous de grande taille. Et aussi une odeur de gâteau qui vient de la cuisine, où elles trouvent le père Noël en personne...



Bobos et croûtes

Yagyū, Genichiro

Actes Sud junior - 2008

Cet album explique en détail le rôle protecteur de la croûte qui vient se former sur une blessure, qui laisse parfois une cicatrice.



C'était l'hiver

Huber-Kono, Aoi

Ed. du Panama - 2005

Le temps se couvre, les nuages deviennent menaçants. Soudain il neige et la terre se recouvre d'un immense manteau blanc presque immaculé. Presque, car d'intrigantes empreintes apparaissent sur la poudreuse fraîche. Mais à qui peuvent-elles appartenir ?



Chichami trouve une lettre

Martzel, Pépi

Pastel - 2003

Chichami, un jeune lapin, se réveille un matin et ne voit pas sa mère. Inquiet, il parcourt la maison et finit par tomber sur une lettre de sa maman avec des dessins lui expliquant qu'elle fait des courses.



Les couleurs de Lili

Albon, Lucie

l'Elan vert : Du bout des doigts - 2018

Lili et Henri découvrent les couleurs : le jaune des poussins, le blanc de la neige ou le rose de leur museau. Avec des activités en fin d'ouvrage pour découvrir les couleurs primaires et complémentaires, et peindre à la manière de l'illustratrice, avec des empreintes de doigts.



Cromignon

Gay, Michel

Ecole des loisirs – 1999

Grâce au petit Cromignon et ses traces laissées sur les rochers, la tribu arrive à capturer un mammouth !



Desperado

Könnecke, Ole

Ecole des loisirs- 2021

Roy et son fidèle cheval Desperado partent sur les traces des bandits qui ont kidnappé la maîtresse d'école dans le but de la forcer à épouser leur chef.



Devine qui a retrouvé Teddy ? : une promenade invisible

Muller, Gerda

Ecole des loisirs – 2004

A qui sont ces traces ? Qui sont ces personnages que l'on ne voit jamais ? Qui a fait quoi ? Un livre qui fait parler les enfants : laissez-les vous raconter l'histoire.



Dodo, l'enfant do

Knapman, Timothy et Oxenbury, Helen

Kaléidoscope - 2016

Une grande sœur entraîne son petit frère dans la forêt, au risque de rencontrer le Grand Méchant Loup.

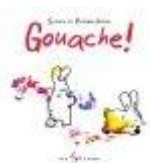


Le fil rouge : une histoire à suivre

Eggerman, Vera

Autrement Jeunesse - 2006

Deux chats espiègles ont volé la pelote de laine de grand-mère au musée. Ernest et Valentine, guidés par le lecteur, se lancent à leur poursuite, de page en page, au supermarché, au port, au restaurant, etc.



Gouache !

Sylvain Bouton ; illustrations, Philémon Bouton

Les 400 coups éditions - 2019

Deux lapins découvrent trois pots de peinture : un rouge, un bleu et un jaune. Un premier pot est renversé et les deux amis se lancent dans une aventure délirante. Avec trois couleurs, ils créent sans limites. Jusqu'à ce que leur expérience artistique les transporte ailleurs, là où ils pourront explorer encore plus loin.



Le grand livre des petits trésors

Robert, Nadine et Aki

Gallimard-Jeunesse – 2015

Tatsuo aime collectionner des objets qu'il trouve dans la nature. Pour garder une trace de ses promenades, sa grand-mère lui offre un sac pour y mettre ses trésors. Un imagier sous forme d'histoire illustrée, présentant les animaux, les plantes et les objets de la rivière, de la ville, de la forêt, de la campagne, du parc et de la plage.



Il a neigé ce matin !

Brocoli, Steffie

Mango-Jeunesse - 2012

Ce matin, le champ est couvert de neige. Tout est blanc. Dans ce livre qui se déplie au fur et à mesure, le lecteur suit les traces de pas d'animaux partis se réfugier derrière un rocher, dans un tronc d'arbre, dans un trou, etc. En soulevant les volets, il découvre l'animal qui se cache.



J'hésite

Decalf, Jérémie

Palissade - 2017

Un voyage graphique à travers les dessins d'un petit garçon, traces d'une bêtise.



Jour de neige

Keats, Ezra Jack

Circonflexe : Aux couleurs du temps - 1999

Le petit Pierre découvre un matin d'hiver la neige tombée durant la nuit : une belle journée pour construire des bonhommes de neige, faire des batailles de boules de neige ou gravir des montagnes.



Jour de neige

Chedru, Delphine

Autrement Jeunesse - 2013

C'est l'hiver. Les animaux sortent un à un dans la neige immaculée et se retrouvent à la tombée de la nuit dans une maisonnette.



Le livre de Petit Ours

Browne, Anthony

Kaléidoscope - 2014

Grâce à son crayon magique, Petit Ours n'a peur de rien. Quand il se promène seul dans la forêt, il peut, en quelques traits de crayon, se sortir des situations les plus difficiles.



Le livre des traces et empreintes

Melbeck, David ; Labarre, Amandine et Sénégas, Stéphane

Milan jeunesse : Accros de la nature - 2009

Un documentaire pour découvrir et pratiquer la chasse aux traces animales. Pour chaque espèce et selon les milieux naturels, ce guide relève des indices variés : empreintes, restes de repas, pelotes de rejection, poils ou plumes, cônes décortiqués, sur sol sec ou humide, dans la neige ou le sable.



Le livre noir des couleurs

Cottin, Menena et Faría, Rosana

Rue du Monde : Pas comme les autres - 2007

Sur chaque page de gauche, Thomas parle des couleurs et des sensations qu'elles évoquent en lui. Les illustrations sérigraphiées sur la page de droite apparaissent en relief noir sur un papier soyeux au toucher. Le texte est imprimé en alphabet classique et repris en braille. Donne en fin d'ouvrage l'alphabet inventé par Louis Braille.



Le loup qui enquêtait au musée

Lallemand, Oriane et Thuillier, Eléonore

Auzou : Mes grands albums de Loup - 2015

Alors que Loup s'ennuie au musée, une sirène d'alarme retentit, signalant le vol d'une œuvre d'art. Il décide de mener l'enquête. La visite s'avère bien plus intéressante que prévu.



Matin Minet : Les cailloux

Herbaults, Anne

Ecole des loisirs : Pastel - 2020

Matin Minet et Hadek découvrent un matin une magnifique combe dans la montagne, remplie de milliers de cailloux, tous plus beaux les uns que les autres. Les deux amis reviennent chaque jour, formant un chemin de cailloux jusqu'au col. Là, ils rencontrent Bredouille ainsi que des Dames d'altitude qui fleurissent au gré des nouvelles amitiés.



Mer : inspirations land art

Milliéroux, Maïté et Pouyet, Marc

Plume de carotte : Inspirations land art - 2020

Présentation de réalisations simples, à faire en bord de mer, avec les matériaux naturels qui s'y trouvent. Les auteurs expliquent comment tenir compte des conditions climatiques, créer une installation de galets, s'inspirer des différents sables pour imaginer des œuvres de teintes et de grains variés ou comment utiliser la lumière pour optimiser ses photos.



Mon jardin en hiver

Brown, Ruth

Gallimard-Jeunesse - 2004

La nuit au fond du jardin, le renard pourchasse le rat, le chat guette les oiseaux, tout le petit peuple du jardin s'agite dans le silence de la nuit. Au matin, ils ont disparu, mais on peut encore deviner leurs allées et venues grâce à leurs traces.



Mon petit atelier d'artiste : tampon et impression : 23 techniques pour créer ses œuvres d'art

Balart, Maité

Mila : Mon petit atelier d'artiste – 2020

Des techniques et des astuces permettant de créer ses propres œuvres à l'aide de tampons et d'autres objets pouvant être utilisés pour laisser une trace sur un support.



Neige

Maeo, Keiko

Autrement Jeunesse - 2008

Une petite fille se promène quand il se met à neiger. La neige recouvre tout et transforme un parking en terrain de jeu. Inspirée par les traces de chaussures laissées par les passants, la petite fille commence à dessiner à petits pas dans la neige.



Notre Boucle d'or

Albert, Adrien

Ecole des loisirs - 2020

Alors que papa, maman et petit ours sont dans le jardin, quelqu'un en profite pour pénétrer à l'intérieur de la maison, attiré par l'odeur du chocolat chaud. Il s'agit d'un petit garçon aux boucles blondes.



La nuit de Berk

Béziat, Julien

Ecole des loisirs : Pastel - 2018

La peluche-canard Berk raconte la fois où elle a été oubliée dans la boîte à doudous de la maternelle, tout comme son copain Croco-sac-à-dos, et comment ils ont visité la classe pendant la nuit.



Oh ! Les taches

Paulhiac, Nathalie

Casterman - 2010

Pour apprendre à dessiner de manière ludique en utilisant les taches comme support de création.



Le petit Poucet

Perrault, Charles

Magnard jeunesse : Contes et classiques – 2012

Un bûcheron et sa femme, ne parvenant plus à nourrir leurs sept garçons, se résignent à les perdre dans la forêt. Le benjamin, surnommé le petit Poucet, qui a entendu la conversation, se munit de petits cailloux blancs qu'il sème derrière lui et qui lui permettent de retrouver le chemin de la maison.



La petite goutte de trop

Yoshitake, Shinsuke

Nobli Nobli - 2019

Après être allé aux toilettes, un petit garçon découvre toujours une petite goutte de pipi dans sa culotte. Très contrarié, il se demande si d'autres personnes ont le même souci. Un album humoristique pour aborder l'apprentissage de la propreté avec les petits.



Les petits doigts qui dansent

Zucchelli-Romer, Claire

Milan jeunesse : Albums animés éveil - 2016

Un livre avec des formes simples aux couleurs fluo creusées dans chaque page : lignes, ronds, spirales, zigzags, tourbillons, afin que l'enfant y fasse danser ses doigts au gré de consignes simples pour développer sa motricité fine.



Les petits peintres nus

Moon, Seung-Yeon et Lee, Suzy

Sarbacane - 2008

Un frère et une sœur jouent dans leur chambre quand leur mère les appelle pour le bain. Armés de pinceaux et de maquillage pour enfants, ils profitent de leur quasi-nudité pour se peindre le visage, puis le corps et se raconter mille histoires. Très vite, la couleur éclabousse toute la salle de bains.

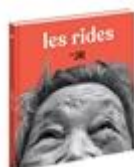


La plus belle crotte du monde

Pavlenko, Marie et Garoche, Camille

Little Urban - 2020

Dans la clairière du bois des Fées, plusieurs animaux sont réunis pour déterminer qui de la belette, du renard, du putois ou encore du blaireau, fait les plus belles crottes. Tout à leur discussion, ils oublient que la forêt est un endroit dangereux quand les hommes s'en approchent.



Les rides

JR (photographe)

Phaidon - 2019

Premier livre pour la jeunesse de l'artiste. Il invite les enfants à découvrir la vie et les histoires des personnes âgées qui les entourent, et à apprécier les effets de l'âge et la beauté naturelle. Avec des photographies en noir et blanc et un texte qui évoque la poésie des rides ainsi que de courtes biographies des modèles.

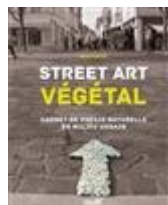


Les sciences naturelles de Tatsu Nagata : L'escargot

Tatsu Nagata

Seuil Jeunesse - 2007

En quelques phrases, les caractéristiques de l'escargot sont données, illustrées d'images propres à la culture japonaise.



Street art végétal : carnet de poésie naturelle en milieu urbain

Pouyet, Marc

Plume de carotte - 2018

L'artiste présente 400 de ses créations de land art végétal qui animent les murs et les éléments urbains : fontaines décorées de branchages, mandalas de fleurs, tags de mousse végétale ou branchages ornant des fontaines. Une source d'inspiration pour mêler nature et land art au bitume au fil des saisons, dans son quartier ou dans sa rue.

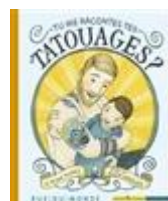


Suis-moi !

Kastelic, Maja

Alice : Histoires comme ça - 2017

Un petit garçon suit un chat qui va le mener au sommet d'un immeuble. Histoire sans paroles.



Tu me racontes tes tatouages ?

McGhee, Alison et Wheeler, Eliza

Rue du Monde : Coup de cœur d'ailleurs - 2016

Un père raconte à son fils l'origine de ses tatouages, chacun étant lié à un événement marquant, à un souvenir d'enfance, à un amour, etc. Jusqu'au plus récent : la date de naissance du petit garçon.



Le visage de Mamina

Ciraolo, Simona

Gallimard-Jeunesse - 2017

Mamina et sa petite-fille échangent des souvenirs des moments les plus importants de leur vie. Un récit sur la relation entre les générations et le partage des grandes expériences de la vie.



Le voyage de l'escargot

Brown, Ruth

Gallimard-Jeunesse - 2000

Un beau matin, l'escargot part en voyage... Mais où va-t-il exactement ?